

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №4 им. И.С. Черных

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического  
советаПротокол № 21  
от 29 августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор муниципального автономного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №4 им.  
И.С. Черных  
\_\_\_\_\_И.Б.Грабцевич

Приказ №481-о от 29 августа 2024 г.

**Рабочая программа коррекционного курса  
«Речевая практика»**

реализуемая в рамках адаптированной образовательной программы  
начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.1.)  
1-4 класс

**Количество часов по учебному плану:**

- 1 класс – 33 часа (1 час в неделю)
- 2 класс– 34 часа (1 час в неделю)
- 3 класс– 34 часа (1 час в неделю)
- 4 класс– 34 часа (1 час в неделю)

**Составитель программы:**  
Очерedyко В.Н.

ТОМСК, 2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Речевая практика» для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), АООП НОО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1), адаптирована для обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа разработана на основании следующих **нормативно-правовых документов**:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» (в редакции от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016). Редакция от 19.02.2018 (с изм. и доп. вступ. в силу с 06.03.2018);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.12.2009 № 373;
- Приказы Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 г. № 4/15);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями»;

**Основная цель:** развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся с НОДА.

**Задачи:**

- развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной);
- формирование умения грамотно ставить и задавать вопросы, отвечать на них;
- формирование умения составлять рассказ; развитие связной речи;
- развитие лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи;
- развитие общей разборчивой речи, речевого дыхания, голоса, просодики;
- формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.

**Общие принципы и правила коррекционной работы:**

- Индивидуальный подход к каждому ученику.
- Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного, красочного дидактического материала и средств наглядности).
- Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
- Проявление педагогического такта.

Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактичная помощь каждому ребёнку, разовьют в нём веру в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей являются:

- игровые ситуации;
  - дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
  - игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;
  - психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.
- поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения, так как у большинства учеников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Программа «Речевая практика» даёт возможность обучающимся:

- познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире;
- осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Важность данного курса в системе обучения детей с ОВЗ состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Речевая практика играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Речевая практика позволяет максимально успешно усвоить как компонентообразовательных программ, так и «жизненные компетенции» позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

Содержание курса направлено на воспитание интереса к предмету, на развитие лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя. Программа призвана облегчить усвоение школьниками учебных программ по русскому языку и чтению.

Данные занятия должны подводить обучающихся к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Этот курс основан на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – обучающиеся анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Содержание может быть использовано для показа обучающимся с ОВЗ возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают.

Педагогические технологии, используемые при реализации программы:

- личностно-ориентированный подход;
- дифференцированность обучения;
- развивающее обучение;
- коммуникативная технология.

Формы организации урока:

- беседы;
- образовательное путешествие;
- творческая мастерская;
- игры;
- исследование;
- тесты;
- драматизации;
- решение ситуационных задач;
- участие в школьных, районных конкурсах;
- выставки достижений учащихся – письменные работы, альбомы, газеты, фотовыставки.

Организуя обучение, целесообразно использовать дифференцированный подход к

обучающимся с ОВЗ.

Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает их посильной работой и формирует у них положительное отношение к учебе.

Работа над изучением курса строится концентрически. В программе курса намечена система постепенного расширения области рассматриваемых курсом вопросов.

Основной формой организации является урок, на котором указанные специфические особенности учебного процесса позволяют обеспечить индивидуализацию обучения в соответствии с возможностями познавательной деятельности и состоянием здоровья детей.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Речевая практика»**

Ценностные ориентиры учебного предмета:

*патриотизм* (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

*гражданственность* (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);

*человечность* (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);

*личность* (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);

*честь; достоинство;*

*свобода, социальная солидарность* (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);

*доверие* (к людям, институтам государства и гражданского общества);

*семья* (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

*любовь* (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);

*дружба;*

*здоровье* (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);

*труд и творчество* (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

*наука* – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

*искусство и литература* (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

*природа* (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Речевая практика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ № 4 курс изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю. В 1 классах на курс «Речевая практика» отводится по 33 часа в год; во 2 - 4 классах по 34 часа в год. Общий объем учебного времени составляет 135 часов.

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

### **Личностные результаты**

|                                       |                                          |                                                         |
|---------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Универсальные учебные действия</b> | <b>У обучающегося будут сформированы</b> | <b>Обучающийся получит возможность для формирования</b> |
|---------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Самоопределение   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Смыслообразование | <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</li> </ul> |

### Метапредметные результаты

| Вид УУД/<br>составляющие | Обучающийся научится                                                                                                                                                                                                                                                                               | Обучающийся получит<br>возможность научиться                                                                                                                                   |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Регулятивные</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |
| Целеполагание            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</li> </ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную.</li> </ul> |
| Планирование             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</li> </ul>                                 |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                    |
| Прогнозирование                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.                                                                                                       |
| Учебные действия                             | - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.                                                                                                                                                                                                                                                            | - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.                                                                                                                    |
| Контроль                                     | - учитывать установленные правила в контроле способа решения;<br>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);<br>- различать способ и результат действия.                                                                                    | - осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания                                 |
| Коррекция                                    | - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке. | - вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.                                                                                  |
| Оценка                                       | - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;<br>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области.                                                                                | - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.            |
| Саморегуляция                                | - использовать речь для регуляции своего действия.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.                                                                                                     |
| <b>Коммуникативные</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                    |
| Инициативное сотрудничество и взаимодействие | - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться                                                                                                                                                                                                           | - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;<br>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | <p>на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Управление коммуникацией | <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>- контролировать действия партнера;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul> |
| <b>Познавательные</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Общеучебные              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить сообщения в устной форме;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>разных видов (в первую очередь текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Логические                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> <li>- устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>- устанавливать аналогии.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.</li> </ul> |
| Знаково-символические           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Чтение и работа с текстом       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять тексты в устной и письменной формах.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Формирование ИКТ-компетентности | <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной</li> </ul>                                                                                              |



|  |                                                                                                                                                                                                                        |                                   |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|  | информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; | избирательности, этики и этикета. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|

### Предметные результаты

| Задача реализации                                                                                                                           | Обучающийся научится                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Обучающийся получит возможность научиться                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи.</b>                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,<br>б) голоса,<br>в) артикуляторной моторики,<br>г) чувства ритма. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;</li> <li>- регулировать оптимальную силу голоса;</li> <li>- называть основные органы артикуляционного аппарата;</li> <li>- четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;</li> <li>- удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</li> <li>- воспроизводить несложный ритм.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;</li> <li>- демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов.</li> </ul>                                                      |
| <b>2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.</b>                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| а) смысловоразличительная функция.                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| б) слухопроизносительная дифференциация фонем.                                                                                              | - повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные;</li> <li>- повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |
| в) фонематический анализ и синтез.                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</li> <li>- давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</li> <li>- определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры;</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры;</li> <li>- осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</li> <li>- составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</li> <li>- синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</li> <li>- составлять схему двух- и трехсложного слова;</li> <li>- синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков.</li> </ul>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). | - правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки.                                                                                                                                                                                                                                            | - произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</li> <li>- воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва)</li> <li>- самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками;</li> <li>- воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал);</li> <li>- четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)</li> </ul>             |
| 5. Формирование просодических компонентов речи:<br>а) темпа<br>б) ритма,<br>в) паузации,<br>г) интонации,<br>д) логического ударения.                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</li> <li>- воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///);</li> <li>- использовать паузу для ритмической организации речи;</li> <li>- различать на слух типы Предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение);</li> <li>- использовать паузу для интонационной организации речи;</li> <li>- воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</li> <li>- интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты.</li> </ul> |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. Профилактика нарушений чтения и письма. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</li> <li>- дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др.;</li> <li>- делить слова на слоги для переноса.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я;</li> <li>- сравнивать звуковой и буквенный состав слова.</li> </ul> |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание программы курса «Речевая практика» имеет **концентрическое строение**, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

### **Содержание программы коррекционного курса в 1 классе**

#### **Звукопроизношение.**

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап - развитие фонематического восприятия - очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т.е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап - этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап - автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными - посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными - посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

#### **Фонематические процессы.**

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

#### **Лексико-грамматический строй.**

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами, обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

Понимание и сознательное построение словесных сообщений разных типов через: целенаправленный анализ источника, овладение его содержанием, структурой готового или составляемого связного сообщения.

Передача содержания текста, объединение в логической последовательности нескольких предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

### **Содержание коррекционного курса «Речевая практика» во 2 классе.**

Коррекционно-логопедическая работа проводится по разделам.

#### **1. Устная связная речь (22 часа)**

Развитие фонематических процессов, формирование звуко-буквенного анализа и синтеза слов. Анализ литературных текстов, выделение части его структуры (вступление, основная часть, заключение). Определение стиля текста, его жанровые особенности, сложные синтаксические элементы. Понимание и сознательное построение словесных сообщений разных типов через: целенаправленный анализ источника, овладение его содержанием, структурой готового или составляемого связного сообщения. Передача содержания текста, объединение в логической последовательности нескольких предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения. Отражение причинно-следственных отношений между фактами действительности.

#### **2. Лексика (11 часов)**

Пополнение объема словарного запаса по основным группам обобщающих понятий, обозначающих предметы, признаки, действия.

Систематизация словаря через определение смысловых связей между словами, входящими в одно семантическое поле.

Преодоление неправильного неточного употребления слов.

#### **Диагностика (1 час)**

### **Содержание программы коррекционного курса «Речевая практика» в 3 классе**

#### **Предложение (17 часов)**

Детальный анализ и сопоставление слов, словосочетаний, предложений как речевых

единиц. Качественный и количественный анализ предложений, закрепляя навык обозначения границ предложения на письме.

Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.

Построение связного высказывания, предупреждая аграмматизмы согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

#### Текст (15 часов)

Определение темы рассказа, основной мысли, отделение главного от второстепенного, анализ типа текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения.

Умение передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

Различные приемы мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана.

#### Диагностика (2 часа)

### **Содержание программы коррекционного курса «Речевая практика» в 4 классе**

#### **Письменная речь**

##### Изложение (17 часов)

Восприятие текста. Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.

Построение связного высказывания, предупреждая аграмматизм согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

##### Сочинение (15 часов)

Создание собственных текстов.

Умение передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

##### Диагностика (2 часа)

## **III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

| <b>№</b> | <b>Раздел программы, темы<br/>(основное содержание)</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Характеристика видов деятельности учащихся</b>                                                                                                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Обследование речи обучающегося                          | 1                   | Выявление индивидуальных речевых нарушений                                                                                                                                                            |
| 2        | Звук [а]                                                | 2                   | -Составляют простое предложение с глаголами настоящего времени (по картинке).<br>-Составляют связное учебное высказывание: сравнение предметов по цвету, форме.<br>Лексика: «Наш класс», «Наша школа» |
| 3        | Звук [о]                                                | 2                   | -Составляют простое предложение с глаголами настоящего времени (по картинке).<br>-Составляют связное учебное высказывание: сравнение предметов по величине.<br>Лексика «Дни недели», «Расписание».    |
| 4        | Звук [и]                                                | 2                   | -Составляют простое предложение с глаголами настоящего времени (по картинке).<br>-Составляют связное учебное высказывание: сравнение предметов по назначению.<br>Лексика «Режим дня».                 |
| 5        | Дифференциация                                          | 3                   | Грамматика:                                                                                                                                                                                           |

|   |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-----------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | гласных [а-о-и]                                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют словосочетания с местоимениями <i>мой, моя, мои</i>;</li> <li>- различение вопросов <i>кто?</i> и <i>что?</i> как вопросов об одушевленном или неодушевленном предмете.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6 | Свистящие: [С], [С'], [З], [З']                                       | 3 | <p>Составляют связное учебное высказывание: сравнение предметов по цвету, форме, величине, назначению.</p> <p>Составляют мини диалоги с использованием этикетных слов: <i>спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания.</i></p> <p>Лексика: «Наша школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня, мебель, спальные принадлежности, белье, одежда»).</p> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изменяют по числам имена существительные (доска - доски, книга - книги, стул - стулья);</li> <li>- составляют словосочетания, указывающие на пространственное расположение предметов (тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т. д)</li> </ul>                                  |
| 7 | Сонорные звуки [Л], [Л']                                              | 5 | <p>Устанавливают временную последовательность событий по серии картин (2 картины).</p> <p>Составляют предложения по образцу, данному педагогом (сначала, а потом .).</p> <p>Составляют предложения с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет-плыл, бежит -бегал» Лексика: «Осень», «Птицы».</p> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составляют словосочетания с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего лица (лодка плыла, Николай плыл)</li> <li>- с существительными в родительном падеже с предлогом в значении принадлежности (у Клавды, у волка, у белки)</li> </ul>                                             |
| 8 | Шипящие звуки [Ш], [Ж], дифференциация свистящих<br>- шипящих звуков. | 5 | <p>Составляют по схеме простые распространенные предложения.</p> <p>Составляют короткие диалоги по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине».</p> <p>Лексика: «Наш город», «Магазин».</p> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составляют словосочетания с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к- (уменьшительно - ласкательными);</li> <li>- с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия (напишу Мише);</li> <li>- с существительными в творительном падеже с предлогами под, над, за (над машиной, за шкафом, подвешалкой).</li> </ul> <p>Словообразование: (пешеход - пешеходный)</p> |
| 9 | Сонорные звуки [Р], [Р']                                              | 5 | <p>Составляют диалоги по темам: «В магазине одежды». Различают вопросы <i>что делает?</i> <i>что делал?</i> <i>как?</i> Вопросы о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени.</p> <p>Различают вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> как вопросы об одушевленном или неодушевленном предмете.</p> <p>Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|    |                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                               |              | Грамматика:<br>-составляют словосочетания:<br>с существительными в творительном падеже с предлогом с в значении совместимости или сопровождения (пирог с творогом, с курагой)<br>-составляют словосочетания: с существительными множественного числа с окончаниями -ы(-и), -а (-я) и глаголами настоящего времени.<br>Словообразование: (водопровод, кинотеатр).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10 | Аффрикаты Ч, Ц, Щ.                            | 3            | Пересказывают текст самостоятельно или по вопросам учителя.<br>Чтение коротких текстов с окнами (методика Г.Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения.<br>Лексика: «Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной».<br>Грамматика:<br>-составляют словосочетания: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами -онок-, -ёнок-);<br>- с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк- (уменьшительно-ласкательные);<br>- числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счёту (первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков). |
| 11 | Повторение и закрепление изученного материала | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | <b>ИТОГО</b>                                  | <b>33 ч.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 2 класс

| № | Раздел программы, темы<br>(основное содержание)                       | Кол-во часов | Характеристика видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|-----------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Диагностика                                                           | 1            | Выявление индивидуальных речевых нарушений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2 | <b>Устная связная речь.</b><br><br>Последовательный пересказ текстов. | 22           | <u>Пересказывают текст</u><br>- с опорой на вопросы;<br>- с ярко-выраженной причинно - следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы;<br>- от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам;<br>- описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки.<br>- с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных – слов действий.<br><u>Выборочный пересказ.</u> Составление плана пересказа.<br><u>Краткий пересказ.</u> Составление плана пересказа.<br><u>Творческий пересказ</u><br>- по обозначенному началу рассказа;<br>- по обозначенному концу рассказа;<br>- по обозначенной середине рассказа. |

|   |                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Устное сочинение                                           |              | <p>Составляют самостоятельные связные высказывания, рассказы повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам.</p> <p><u>Составляют рассказ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по вопросам;</li> <li>- по вопросам и картинке;</li> <li>- по опорным словам и картинкам;</li> <li>- по серии картинок с использованием вопросного плана;</li> <li>- описательного характера по картинкам с использованием графических схем, вопросов;</li> <li>- по сюжетной картинке, с использованием опорных слов;</li> <li>- по материалам текущих наблюдений с элементами описания, с использованием вопросного плана и опорных слов.</li> </ul> <p>Сочинение «Осень и весна».</p>                                           |
| 4 | <b>Лексика</b><br>Определение лексического значения слова. | 11           | <p>Определяют лексическое значение слова по толковому словарю.</p> <p>Определяют лексическое значение однозначных и многозначных слов, правильно строят высказывание в соответствии с его значением.</p> <p>Учатся работать с орфографическим словарём.</p> <p>Определяют лексическое значение слов-омонимов.</p> <p>Работают с этимологическим словарем.</p> <p>Подбирают антонимы к словам различных частей речи.</p> <p>Подбирают синонимы к словам различных частей речи, редактируют текст, устраняя повторяющиеся слова.</p> <p>Определяют прямое и переносное значение многозначных слов.</p> <p>Получают понятие о фразеологизмах, фразеологических оборотах, крылатых словах и выражениях.</p> <p>Осознают афоризм пословиц, поговорок.</p> |
|   | <b>ИТОГО</b>                                               | <b>34 ч.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 3 класс

| № | Раздел программы, темы<br>(основное содержание)                                                                                                                                                                         | Кол-во часов | Характеристика видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Диагностика                                                                                                                                                                                                             | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2 | <p><b>Предложение</b><br/>Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложения.</p> <p>Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных,</p> | 17           | <p>Дифференцируют понятия "слово", "словосочетание", "предложение".</p> <p>Выделяют предложения из потока речи, наблюдают за интонацией конца предложения, соотносят с правилом обозначения границ предложения на письме, выделяют существенные признаки, обобщают.</p> <p>Анализируют интонацию предложений, соотносят с правилом обозначения границ предложения на письме.</p> <p>Анализируют слоговую структуру слова, смысловую и интонационную законченность предложений.</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>побудительных предложений</p> <p>Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме.</p> <p>Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений.</p> <p>Составление предложений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полных ответов на вопросы к тексту;</li> <li>- кратких ответов на вопросы к тексту;</li> <li>- по материалам наблюдений на данную тему.</li> </ul> <p>Составление предложений по картинке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с использованием опорных слов;</li> <li>- с использованием схемы.</li> </ul> <p>Объединение предложений в связный текст.</p> <p>Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложения на письме.</p> <p>•предложения. Обозначение границ предложений на письме</p> <p>Упражнения со сложносочинёнными предложениями;</p> |  | <p>Развивают умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов.</p> <p>Анализируют интонацию предложений, соотносят с правилом обозначения границ предложения на письме.</p> <p>Находят в предложении подлежащее исказуемое, устанавливают связь слов;</p> <p>Слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова, смысловой и интонационной законченности предложений.</p> <p>Составляют предложения из слов, данных в начальной форме;</p> <p>Грамматически оформляют предложения.</p> <p>Произносят предложения с различной интонацией.</p> <p>Составляют предложение по опорному слову с заданным количеством слов.</p> <p>Составляют полные ответы на вопросы к тексту, соблюдая правильный порядок слов.</p> <p>Распространяют предложение.</p> <p>Составляют краткие ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Обозначают собственные имена существительные заглавными буквами на письме.</p> <p>Собирают материал для рассказа путем наблюдений.</p> <p>Используют средства выразительности для описания своих наблюдений</p> <p>Составляют предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов.</p> <p>Упражняются в грамматическом оформлении предложений.</p> <p>Составляют полные и краткие ответы на вопросы, сопоставляют полные и краткие предложения.</p> <p>Обобщают знания о профессиях людей.</p> <p>Делят слова на слоги.</p> <p>Составляют связный текст из отдельных предложений.</p> <p>Выделяют признаки связного текста, определяют тему текста.</p> <p>Находят границы предложения в тексте по интонации и смысловым вопросам.</p> <p>Учатся читать выразительно.</p> <p>Сопоставляют простые и сложные предложения.</p> <p>Выделяют грамматические основы в каждой части предложения.</p> <p>Составляют из простых предложений сложносочинённые и сложноподчинённые.</p> <p>Восстанавливают неполное предложение.</p> <p>Находят рифму с учётом стихотворного размера.</p> <p>Редактируют предложения с повторяющимися словами.</p> <p>Находят и исправляют речевые ошибки в предложениях.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | со сложноподчинёнными предложениями.<br><br>Деформированные предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              | Восстанавливают схему сложноподчинённого предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3 | <b>Текст</b><br>Выделение признаков связного текста.<br><br>Основная мысль текста.<br><br>Опорные слова.<br><br>Восстановление<br>•<br>деформированного текста по серии картинок.<br><br>Составление текста из отдельных предложений.<br>Определение темы, главной мысли текста.<br><br>Составление текста по данным вопросам.<br><br>Тип текста.<br>Текст-повествование.<br>Текст-описание.<br>Текст-рассуждение.<br><br>Составление плана текста.<br><br>Редактирование текста. | 15           | Отличают текст от группы предложений.<br>Выделяют признаки связного текста, определяют тему текста.<br><br>Определяют тему текста, определяют и формулируют основную мысль текста, определяют диалогическую, монологическую речь.<br><br>Определяют роль опорных слов в тексте.<br>Находят опорные слова, пересказывают сказку по серии сюжетных картинок и опорным словам; преобразовывают слова, наращивая слоговую структуру слова.<br><br>Замечают смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливают последовательность событий.<br><br>Восстанавливают последовательность событий, определяя правильную последовательность предложений.<br>Делят текст на части и выделяют их при записи.<br>Знакомятся со структурными частями текста.<br><br>Конструируют предложения и составляют текст.<br>Строят предложение, используя различные синтаксические конструкции.<br>Обогащают пассивный и активный словарь пословицами, поговорками.<br><br>Определяют особенности текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, последовательность частей в тексте.<br>Пересказывают данные тексты по опорным словам.<br><br>Определяют тип текста, сравнивают тексты на одну тему.<br>Схема построения текста- повествования, текста-описания, текста-рассуждения.<br>Составляют план текста пообозначенным частям.<br><br>Исправляют ошибки в содержании и построении текста, на основе осознания особенностей текста-описания, текста-повествования.<br>Делят текст на части и выделяют их при записи, точно употребляют слова в речи;<br>Знакомятся с приемами редактирования текста. |
| 4 | <b>Диагностика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|   | <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>34 ч.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

#### 4 класс

| № | Раздел программы, | Кол- | Характеристика видов деятельности |
|---|-------------------|------|-----------------------------------|
|---|-------------------|------|-----------------------------------|

|   | темы<br>(основное содержание)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | во<br>часов | учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Диагностика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2 | <p><b>Изложение</b><br/>Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста<br/>- по вопросам к каждому предложению;<br/>- по готовому плану, опорным словам;<br/>- по памяти;<br/>- на основе слухового восприятия текста по обобщённым вопросам, опорным словам.</p> <p>Редактирование текста изложения.</p> <p>Изложение-описание<br/>- на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам;<br/>- по памяти;<br/>- на основе слухового восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам.</p> <p>Изложение-рассуждение<br/>- на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам;<br/>- по памяти.</p> <p>Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.</p> <p>Изложение с творческим заданием на основе слухового восприятия текста по плану, опорным словам.</p> | 17          | <p>Пишут изложение по вопросам, устанавливают связь заголовка с темой текста, составляют предложения по вопросам.<br/>Повторяют признаки повествовательного текста.<br/>Пишут изложение по готовому плану, опорным словам.<br/>Устанавливают последовательность частей в тексте.<br/>Устанавливают последовательность частей в тексте, связь предложений в тексте.<br/>Пишут изложение по обобщённым вопросам, опорным словам.</p> <p>Находят ошибки в содержании и построении текста; исправляют речевые ошибки.</p> <p>Пишут изложение по плану, опорным словам.<br/>Повторяют признаки, строение текста-описания<br/>Пишут изложение по памяти, знаковым схемам, сюжетной картинке.<br/>Составляют план текста.<br/>Группируют предложения в тексте по подтемам.</p> <p>Повторяют признаки, структуру текста-рассуждения.<br/>Делят текст на части, составляют план.<br/>Различают типы текстов.<br/>Используют элементы описания и рассуждения в тексте изложения.<br/>Выделяют опорные слова.</p> <p>Определяют тему и основную мысль текста, отбирают из текста существенное для раскрытия темы и основной мысли.<br/>Пользуются различными способами сокращения текста.</p> <p>Устанавливают связи между частями и определяют средства их выражения.<br/>Учатся формулировать заключительную часть текста.</p> |
| 3 | <p><b>Сочинение</b><br/>Сочинение-повествование по серии картинок и вопросам.</p> <p>Коллективное сочинение</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15          | <p>Излагают рассказ по серии картинок и вопросам, составляют полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>по сюжетной картине, плану, опорным словам.</p> <p>Анализ и редактирование сочинений</p> <p>Сочинение-описание предмета<br/>«Моя любимая игрушка».<br/>Сочинение-описание на основе личного опыта и по наблюдениям. «Наша собака (кошка)».<br/>Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна».<br/>Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».<br/>Сочинение-рассуждение. «Моё любимое занятие».</p> <p>Письмо.</p> |              | <p>Рассматривают сюжетную картину, определяют тему текста и основную мысль.<br/>Создают повествовательный текст с элементами описания по сюжетной картине, плану, опорным словам, точно употребляя слова в речи.</p> <p>Находят ошибки в содержании и построении текста.<br/>Коллективная работа над ошибками, исправление речевых ошибок.</p> <p>Повторяют признаки, строение текста-описания.<br/>Строят собственное описание по аналогии с образцом; отбирают более точные слова для выражения своих мыслей.<br/>Используют речевые средства для точной передачи наблюдений, своего отношения к описываемому.<br/>Собирают материал к сочинению путём наблюдений.<br/>Рассматривают картину, обращают внимание на её изобразительные средства.<br/>Используют средства выразительности для описания картины; передают своё отношение.<br/>Планируют и строят рассуждение.</p> <p>Учатся писать и оформлять письма.<br/>Знакомятся с особенностями текста письма.</p> |
| 4 | <b>Диагностика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|   | <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>34 ч.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### *Учебно-методическое обеспечение:*

Комарова С. В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с.

### *Технические средства обучения:*

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Мультимедийный проектор.

Интерактивная доска.

Компьютер.

### *Экранно-звуковые пособия:*

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Комплекты и серии предметных и сюжетных картинок по разделам программы.

### *Печатные пособия.*

Таблицы в соответствии с программой обучения.

Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток, комплекты раздаточного материала, сюжетных картинок).

### *Экранно-звуковые пособия.*

Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса.

Аудиозаписи, соответствующие содержанию обучения.

Видеофильмы соответствующего содержания.

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

*Оборудование класса.*

Ученические столы одноместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Настенные доски.

Подставки для книг, держатели схем и таблиц.

*Игры и игрушки.*

Настольные развивающие игры по тематике предмета (лото, игры – путешествия и т.д.).

Наборы ролевых игр, игрушек, конструкторов.

Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования.

*Информационное обеспечение образовательного процесса.*

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru> Портал

«Мой университет» / Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>